

附件 2:

“康富来杯”第二届中国传统服饰三维数字复原与创新设计大赛 决赛作品要求

请各位入围决赛的选手完善自己的作品，决赛作品提交方法如下：

1. 3D 项目文件完成后，作品文件命名为：姓名_款式_复原/创新.zprj
(3D 工程文件)，共计提供 2 个 3D 项目文件。



3D 项目文件示例

2. 款式渲染图 JPG/PNG，命名规则：姓名_款式_复原/创新

3D 渲染图：复原款及创新款分别提供前、后、左侧、右侧四张渲染图（像素要求 2048px×2048px 尺寸），共计提供 8 张高清渲染图。



马小朵_《歌乐图》G款_复原_前



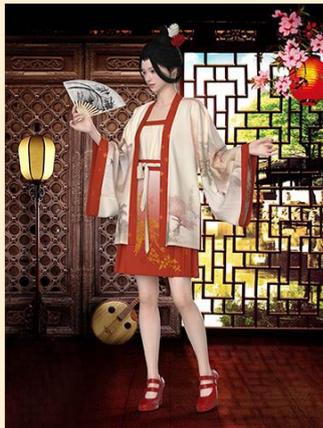
马小朵_《歌乐图》G款_复原_右



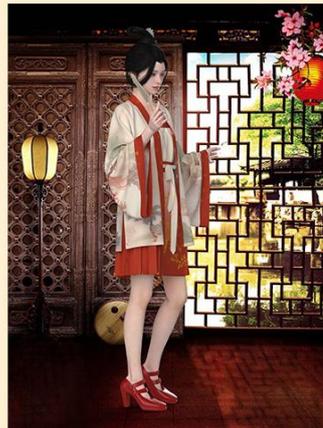
马小朵_《歌乐图》G款_复原_后



马小朵_《歌乐图》G款_复原_左



马小朵_《歌乐图》G款_创新_前

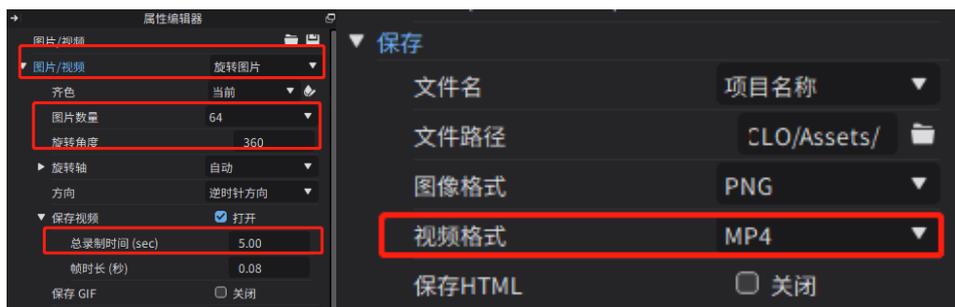


马小朵_《歌乐图》G款_创新_右

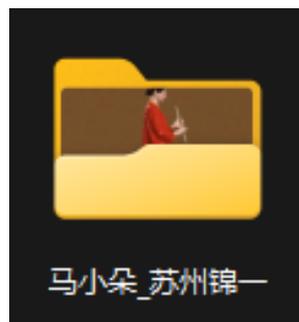


3. 提供复原和创新两个款式的 360 度旋转视频 MP4 格式

*虚拟服装 360 度渲染视频，时长 5 秒(像素要求 1440x1920 以上)，命名规范:姓名_款式



4. 将以上两组文件放进一个文件夹内，命名规则：姓名_单位。



文件夹示例

5. 作品递交邮箱：huashangwuyu3D@qq.com。